

TRANSFORAPIDES 2

- 1- Niveau (blanc) **PLURIEL** : J'écris la phrase modèle au pluriel.
- 2- Niveau (jaune) **SUJET-VERBE**: J'entoure le verbe (je l'écris en dessous à l'infinitif) et je souligne le sujet
- 3- Niveau (orange) **COD-COMPLEMENTS** : Je distingue le COD des autres compléments. Je trouve un complément de lieu et de temps différents à chaque entraînement de la semaine.
- 5- Niveau (vert) **TEMPS COMPOSES** : J'écris la phrase modèle au pluriel au passé composé, au plus que parfait et au futur antérieur
- 4- Niveau (bleu) **COD-PRONOM** : Dans la phrase au pluriel, je remplace le COD, par un pronom au présent et au passé composé.
- 6- Niveau (marron) **PRINCIPALE-SUBORDONNEES** : J'ajoute une phrase subordonnée à la phrase principale.

TRANSFORAPIDES 2

- 1- Niveau (blanc) **PLURIEL** : J'écris la phrase modèle au pluriel.
- 2- Niveau (jaune) **SUJET-VERBE**: J'entoure le verbe (je l'écris en dessous à l'infinitif) et je souligne le sujet
- 3- Niveau (orange) **COD-COMPLEMENTS** : Je distingue le COD des autres compléments. Je trouve un complément de lieu et de temps différents à chaque entraînement de la semaine.
- 5- Niveau (vert) **TEMPS COMPOSES** : J'écris la phrase modèle au pluriel au passé composé, au plus que parfait et au futur antérieur
- 4- Niveau (bleu) **COD-PRONOM** : Dans la phrase au pluriel, je remplace le COD, par un pronom au présent et au passé composé.
- 6- Niveau (marron) **PRINCIPALE-SUBORDONNEES** : J'ajoute une phrase subordonnée à la phrase principale.